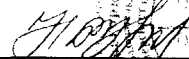


ГОУ ВПО Кыргызско-Российский Славянский университет  
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ  
декан факультета



09.03.23

# ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ"

## Государственная культурная политика РФ и КР аннотация дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Истории
Учебный план	b54030330_21_23 икт.plx Направление 54.03.03 - РФ, 570700 - КР Искусство костюма и текстиля Профиль "Дизайн костюма в индустрии моды"
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	очная

### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
	Неделя		Итого	
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	26	26	26	26
Практические	28	28	28	28
Контактная работа в период теоретического	0,2	0,2	0,2	0,2
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54,2	54,2	54,2	54,2
Сам. работа	53,8	53,8	53,8	53,8
Итого	108	108	108	108

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

- |     |   |
|-----|---|
| 1.1 | Ознакомление обучающихся с теоретическими, методологическими, правовыми и экономическими основами государственной культурной политики РФ и КР |
| 1.2 | Ознакомление обучающихся с методологией управления культурным наследием   |
| 1.3 | Овладение на основе полученных знаний навыками взаимодействия с культурными объектами и культурными процессами                                |

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.13

**2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

- |       |   |
|-------|---|
| 2.1.1 | Философия                                   |
| 2.1.2 | История (История России и всеобщая история) |
| 2.1.3 | Основы критического мышления                |
| 2.1.4 | История Кыргызстана                         |
| 2.1.5 | Психология общения                          |
| 2.1.6 | История мировой культуры и искусства        |
| 2.1.7 | История моды и стиля                        |

**2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

- |       |                                       |
|-------|---------------------------------------|
| 2.2.1 | Художественное проектирование костюма |
|-------|---------------------------------------|

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****ОПК-8: Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации****Знать:**

- |           |  |
|-----------|--|
| Уровень 1 | Функции, закономерности и принципы социокультурной деятельности; |
| Уровень 2 | формы и практики государственной культурной политики РФ и КР     |
| Уровень 3 | правовые основы государственной культурной политики              |

**Уметь:**

- |           |  |
|-----------|--|
| Уровень 1 | систематизировать знания фундаментальной и исторической культурологии  |
| Уровень 2 | применять знания в целях проектирования, управления и осуществления культурных процессов в контексте государственной культурной политики |

**Владеть:**

- |           |  |
|-----------|--|
| Уровень 1 | Методикой изучения культурных форм и процессов                         |
| Уровень 2 | Навыками работы в коллективе на основе уважения мультикультурной среды |

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен****3.1 Знать:**

Закономерности и особенности государственной культурной политики РФ и КР  
 Значение культуры для развития общества  
 Основные социально-исторические и этические ценности мультикультурного общества РФ и КР

**3.2 Уметь:**

Давать характеристику культурному разнообразию и культурному наследию РФ и КР  
 Применять знания о культуре и культурной политике в собственных исследованиях и культурно-творческой деятельности  
 Обеспечивать организацию взаимодействия государственных и общественных структур в области культуры

**3.3 Владеть:**

Проведение анализа развития культуры и уровня взаимодействия государства и социума в области культуры  
 Применять правовые нормы в области культурной политики